

CINEMATECA JÚNIOR



Sessão Descontraída
19 de outubro às 15H00

SUR LE CHEMIN DE L'ÉCOLE
"A Caminho da Escola"
de Pascal Plisson



Onde Estamos

Estamos na sede da Cinemateca, nº 39 da Rua Barata Salgueiro, uma transversal da Av. da Liberdade, mais perto do Marquês de Pombal



O Que Vamos Ver

No dia 19 de outubro, às 3 horas da tarde, vamos ver o filme A Caminho da Escola. A sessão dura uma hora e um quarto.



Entrada

A entrada faz-se pela porta lateral à esquerda. Aí encontramos logo a bilheteira, lugar onde se compram os bilhetes.



Bilheteira

Na bilheteira encontramos o Luís e o Rocha, que nos vão vender os bilhetes. Junto à bilheteira estarão também a Neva, a Maria ou a Carla, que vão responder a qualquer dúvida, como por ex. o caminho para a sala de cinema ou para as casas de banho.



A sala de cinema

A sala de cinema fica ao fundo do corredor que parte da bilheteira. Entramos numa porta à direita e mostramos os bilhetes à pessoa que lá estiver. Depois escolhemos o lugar que nos agrada mais. Não há lugares marcados.



Casas de Banho

Se precisarmos de ir à casa de banho, devemos perguntar à Neva, à Maria ou à Carla ou procurar estes símbolos. A casa de banho das mulheres fica muito perto da sala de cinema. É a porta em frente do corredor de que falámos. A casa de banho dos homens fica um pouco mais longe, o melhor é mesmo perguntar.



Café, Restaurante e Esplanada

Antes do filme começar e também depois, podemos ir espreitar o espaço do café e esplanada, no primeiro andar e tomar uma água ou uma limonada, excelentes para os dias quentes, ou um chá ou chocolate quente, excelentes para os dias frios.



Livraria

Antes do filme começar ou depois, podemos também espreitar os tesouros da livraria Linha de Sombra, junto à esplanada.



Salas de Exposição

Mais uma vez, antes ou depois do filme, no lado oposto à esplanada, podemos visitar as salas de exposição, sempre com peças relacionadas com o cinema.



Durante o Filme

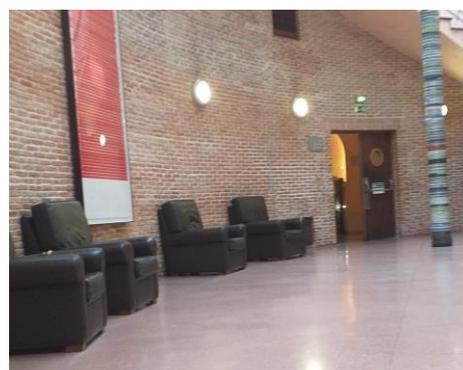
Durante o filme, a ideia é ficarmos à vontade e atentos, para que possamos ver e ouvir tudo o que acontece. Não vamos mexer no telemóvel, tirar fotografias ou fazer vídeos.

Se o barulho incomodar, podemos tapar os ouvidos ou dar a mão a quem nos acompanha.



Espaço de Descanso

A qualquer momento, podemos sair da sala para um lugar mais sossegado - o nosso espaço de descanso, com cadeirões confortáveis e grandes colunas de bobines - e voltar a entrar na sala mais tarde.



Palmas

No final do filme podemos bater palmas em sinal de agradecimento. Se não quisermos, não batemos e podemos dar a mão a quem nos acompanha.



A Seguir ao Filme

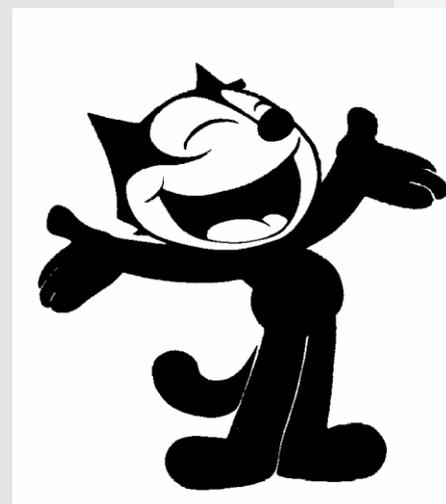
A seguir ao filme podemos fazer todas as coisas de que falámos antes, lanchar na esplanada, ver livros ou ver exposições ou sair da Cinemateca do mesmo modo como entrámos. Depois podemos dizer que já fomos ver filmes da Júnior na Cinemateca dos grandes e que vamos voltar.



CINEMATECA JÚNIOR

Sessão Descontraída

O Filme



SUR LE CHEMIN DE L'ÉCOLE | “A Caminho da Escola”

de Pascal Plisson

França, 2013, 77 min / legendado eletronicamente em português | M/6

Notas Gerais

O filme é a cores, falado em várias línguas, com legendas em português e inglês.

As personagens principais são crianças.

Ao longo de todo o filme existem breves cenas com sons de animais, da natureza, da vida na cidade, etc. As que são mais intensas estão assinaladas em baixo.

Existe música a tocar em algumas cenas do filme. A música, vai tendo diferentes intensidades, estando mais alta ou mais baixa, consoante as cenas.



Notas Específicas

- 0'00'' a 0'50'' – Toca uma música instrumental enquanto passam algumas frases num fundo preto.
- 0'54'' a 1'58'' – Som de mãos a mexer em areia molhada.
- 2'48'' a 3'02'' – Som de roupa a ser lavada à mão.
- 4'46'' a 5'30'' – Som da pá de ferro a cavar o chão.
- 5'50'' a 6'26'' – O menino está a usar uma faca e uma tesoura para arranjar os sapatos, mas não devemos fazer o mesmo porque é perigoso.
- 6'28'' a 7'51'' – Cena escura, com pouca luz.
- 8'00'' a 8'03'' – Ecrã totalmente escuro.
- 8'03'' a 8'41'' – Cena escura, com pouca luz.
- 11'47'' a 12'29'' – Som de água forte a correr e som de roupa a ser lavada
 - 12'29'' – As pessoas estão a comer com as mãos porque é assim que se come aquela comida. Na maior parte das vezes devemos comer com talheres.
- 13'13'' a 14'05'' – Som de galinhas.
- 18'25'' – Som de aves.
- 18'43'' – Som de assobio.
- 18'45'' a 19'30'' – Som forte de cabras. Devemos tratar bem os animais e ter cuidado com os que não conhecemos e podem ser perigosos.
- 21'19'' a 21'52'' – Som forte de aves.
- 28'10'' a 28'25'' – Som do relinchar do cavalo.
- 29'32'' a 30'51'' – Som de sinos e música mais forte.
- 31'43'' a 33'47'' – A senhora faz uma massagem ao menino para ele ficar melhor o menino chora porque tem dores, mas ela está a tentar ajudá-lo.
- 34'12'' a 34'21'' – O menino desce de uma árvore muito alta mas devemos ter cuidado a brincar nas arvores.
- 35'23'' – O menino arrotava e os amigos riem-se. Quando arrotamos devemos colocar a mão à frente da boca e dizer “perdão” ou “com licença”.
- 39'03'' a 39'11'' – Som de cigarras.
- 39'11'' – Som muito forte de um elefante.
- 39'11'' a 39'55'' – Música muito intensa.
- 44'37'' – Som de um galo.
- 44'52'' a 45'38'' – Som de pássaros.
- 45'38'' a 46'13'' – As pessoas viajam de pé no carro, mas devemos ir sempre sentados nos nossos lugares. Só nos autocarros é que por vezes vamos de pé.
- 54'54'' – Som de cabras e de galinhas.
- 55'20'' – Som de um galo.
- 57'46'' a 57'54'' – Som forte da roda de metal a raspar no chão.
- 61'39'' a 62'00'' – Sons da galinha.
- 65'55'' – Som de uma buzina.
- 66'26'' a 67'04'' – Som de muitas crianças e alguns apitos.
- 67'26'' a 67'42'' – Som de muitas crianças.
- 69'16'' a 69'36'' – Som de muitas crianças.
- 73'25'' a 73'30'' – Ecrã totalmente escuro.
- 74'01'' – Breve ecrã totalmente escuro.
- 74'19'' – Breve ecrã totalmente escuro.
- 74'33'' – Breve ecrã totalmente escuro.



Bom filme, divirtam-se!

